



山形交響楽団 首席フルート奏者 募集要項

■ 首席フルート奏者（ピッコロ含む） 1名

審査：2026年8月18日(火) 13:00 ※審査開始時刻は応募状況により変更となる場合があります。

会場：山形市民会館 小ホール

住所：〒990-0039 山形市香澄町 2-9-45 TEL：023-642-3121

試験内容：

●事前映像審査

○モーツァルト／フルート協奏曲第1番ト長調 K.313 より

① 第1楽章 27小節～91小節 1拍目、100小節～149小節 1拍目

※版の指定はなし

※協奏曲は伴奏付きで演奏すること。

※2箇所はつなげずに、91小節 1拍目で一度終止した後に、新たに100小節目から演奏を始めること。

○オーケストラパート ※ORCHESTER PROBESPIEL (PETERS 版) より

② メンデルスゾーン／「真夏の夜の夢」より スケルツォ

③ ベートーヴェン／「レオノーレ」序曲 第3番より 328小節～360小節 1拍目

※記載の順番で演奏すること。

※提出日前3か月以内に収録したものであること。

※録画はノーカット撮影。全曲を通じて一つのトラックで録画すること。

※映像は必ず横長映像で収録し、未編集。カメラは固定とし、楽器正面から楽器全体と、顔・手・腕が常に明確に映っていること。

※撮影機器の音声ボリューム自動調節機能は、演奏の抑揚がなくなるため使用しないこと。

極端に音量が大きい、または小さくならないよう、雑音が入らないよう留意すること。

※提出前に全体的な画質や音声について必ずご確認ください。録音・録画状態が悪い場合や、演奏中の手の動きと音が一致していないと判断される場合、また左右反転した映像は審査の対象外とする場合があります。

●第1次実技審査（書類審査と事前映像審査合格者）

① モーツァルト／フルート協奏曲第1番ト長調 K.313 より 第1・2楽章（カデンツァ無し）

② オーケストラパート

●第2次実技審査（第1次実技合格者）

（第1次実技審査と同様）

※協奏曲の版の指定はなし。

※第1次・第2次実技の演奏箇所は当日指定。

※第1次・第2次実技の協奏曲は当団用意の伴奏者と演奏。

●面接（第2次実技合格者）

※書類審査と事前映像審査を行い、合格者にはオーケストラパートを実技審査の1週間前までに送付します。

※第1次・第2次実技審査および面接は、全て同日実施いたします。

※合格者は、6ヶ月間程度の試用期間があり、その後の審査により正式採用となります。

※入団時期については、面接時に相談いたします。(出来るだけ早く入団できる方が望ましい)

応募資格：国籍、性別、年齢は問いません

待遇：2025年度実績 基本給 180,000円(22歳) / 221,500円(32歳)、首席手当有り、定昇有り、通勤・住宅・扶養・消耗品等の手当、賞与(2024年度実績2.5ヶ月)、社会保険等完備

応募方法：撮影した動画をYouTubeにて、タイトル「山形交響楽団 オーディション」(受験者名は記載しない)とし、概要欄には各課題曲の冒頭のタイムを記載し、「限定公開」でアップロードしてください。動画のURLを下記メールアドレスに記載し送信してください。併せて山響ホームページより履歴書をダウンロードの上、詳細な音楽歴を必ず明記し、顔写真(JPEG形式・2MB以内)を履歴書の写真枠に貼り付けてメール送信してください。なお、音楽歴の明記が無い場合は審査の対象になりません。

※応募の時点で在学者(大学院、研究科含む)の方は、指導者推薦書を添付してください。

また、現在団体等に在籍している方は、履歴書に記載ください。

応募締切：2026年7月7日(火) 必着(期日には予め余裕をもってご応募ください。)

お問合せ・送信先：公益社団法人山形交響楽協会 オーディション係 E-mail：yso.audition@yamakyo.or.jp

TEL：023-616-6606 FAX：023-616-6608

〒990-0828 山形県山形市双葉町1-2-38 やまぎん県民ホール内 URL：<https://www.yamakyo.or.jp>