

第1 ヴァイオリン 黒瀬 美 Haru Kurose vol.50



山響の演奏を聴いて笑顔になって頂けるよう、みなさんへ恩返しができれば

♪楽器を始めたきっかけは？

5歳の時に親がヴァイオリンを準備していました。新しい楽器の匂いが好きでした。

♪オーケストラプレイヤーを目指したきっかけは？

大学のオーケストラでマーラーの交響曲第9番を弾いていた時、突然、音のうねりの中に包み込まれて時間が止まったような、不思議な感覚になりました。みんなの気持ちが一つになって、幸せな時間を共有できたのだと思います。その時の感動がきっかけです。指揮は黒岩英臣先生で、その後、先生が当時常任指揮者を務めていた山響のオーディションを受けました。

ちなみにオーディションの時、団員さんの拍手がすごく温かかったのが印象的でした。そして入団してからその温かさの意味がわかりました。

♪好きな作曲家・曲は？

美しく繊細で情熱のある曲を作曲するメンデルスゾーンが好きです。

♪ヴァイオリンの魅力は何ですか？

ヴァイオリンは製作者によって音色や響きが違います。製作者が同じでも楽器それぞれに個性があります。弓はそのヴァイオリンの個性と表現力を引き出します。それだけでも十分に魅力的なのですが、さらに演奏する人の性格や人柄、その時の心情まで音で表してしまいます。

世界に一つずつしかないヴァイオリンと弓と、弾く人の個性も溶け込んで奏でられる、奇跡のような唯一無二の音が魅力です。

(f字孔をじーっと眺めてるのも好きです。笑)

♪好きなヴァイオリン奏者は？

ダヴィッド・オイストラフです。力強い深い響きが大好きです。

♪使用している楽器について教えてください。

イタリア、クレモナのサンドロ・アジナリです。弓はフランスのシャルル・クロード・ウッソンです。

♪山形でお気に入りのもの、場所は？

温泉が好きです。全市町村の温泉に行って記念品をもらったことがあります。

♪休みの日の過ごし方は？

趣味や特技はありますか？

家で猫たちと昼寝してまったりしています。海でアイナメを釣るのも好きです。

♪最後に、お客様へのメッセージをお願いします。

昨年、コロナ自粛が明けて、久しぶりにお客様が入られた時の演奏会。演奏後のお客様の拍手がとても嬉しかったです。やっぱり演奏会はお客様がいらっしゃって成り立つものだとこのことを改めて感じました。そして演奏会が終わって私たちが袖に下がっても鳴り響く拍手…。再びステージに上がって受けた、あの時の温かい拍手は忘れられません。

そんな山形のみなさんに支えられている山響は幸せな楽団だと思います。山響の演奏を聴いて元気に、笑顔になって帰って頂けるよう、恩返しができたいと思います。

いつも温かいご支援に感謝しています。本日もご来場ありがとうございました。