

## 第1 ヴァイオリン 丸山 倫代 Tomoyo Maruyama vol.23



### 小澤征爾さんの凄まじい集中力と目力に圧倒されて

#### ♪楽器を始めたきっかけは？

幼い頃テレビでオーケストラを見ていて、ヴァイオリンに一目惚れをしてしまい、母にヴァイオリンを習いたいと言い続け、5歳から近所の先生に習い始めました。

#### ♪オーケストラプレイヤーを目指したきっかけは？

高校で初めてオーケストラの授業があったのですが、最初のフレーズを演奏しただけですごく感動してしまって…。初めての心地よい大音量に包まれて、知らない世界に行ったような気がしました。この時からオケに興味を持ち始め、オケマンになりたいと強く思ったのは、大学生のときに選抜で小澤征爾さんのオーケストラに乗れたときですね。課外授業でたった一度でしたが、小澤さんの凄まじい集中力と目力に圧倒されました。一人一人きちんと見ていて、本当に恐いのですが、彼の魔力のせいか、こんなに自分って弾けたのかと思うほど下から力がみなぎってきたんですよ。あの感覚は今でも忘れません。オケってすごい！小澤征爾すごい！と。

#### ♪好きな作曲家・曲は？

やっぱりブラームスですかね。この質問、入団した時も聞かれましたが、確かブラームスとチャイコフスキーをあげたと思います。演奏していて感情が入りやすいのはチャイコフスキーで、甘いメロディーや爆発的な感情は弾いていて堪らないですね～(笑)。ブラームスの内向的だけど熱い感情を秘めているところが大好きです。ただ、ブラームスは聴かせるのが本当に難しいです…。

#### ♪ヴァイオリンの魅力は何ですか？

何と言ってもあの艶やかな音ですかね～。優しく温

かい音から、激しく人間の感情を揺さぶるような表現まで、一番感情が出しやすい楽器だと思います。

#### ♪好きなヴァイオリン奏者は？

グリュミオーです。とくにバッハの演奏が好きです。小さい頃から五嶋みどりさんにも憧れていて、彼女の生き方や人間性を尊敬しています。決して派手な演奏ではないのですが、一音一音思いを込めて丁寧に演奏する姿に心撃たれます。自分もこうありたいと…。

#### ♪山形でお気に入りのものや食べ物などはありますか？

とにかく何でも美味しいです！肉最高！蕎麦は山形に来てから美味しいと思えるようになりました。

#### ♪休みの日は何をして過ごしていますか？

ここ数年、定演の次の日は動けません。許されるのなら半日以上寝ています…。最近娘が「何でうちは土日が休みじゃないの？」と怒っているので、行けるときは頭痛薬飲んで体に鞭打って何とか頑張って遊びに行きます。元気なときは映画を観に行ったり、ショッピングしたり。もともとピアノが好きなので、家に誰もいない時は大音量で弾いたりも(笑)。

#### ♪最後に、お客様へのメッセージをお願いします。

いつも温かい応援ありがとうございます。実は37、8年前、私の恩師 恵藤久美子先生は山響のコンマスをしていらっしゃいました。不思議な縁を感じつつ、入団して何だかんだ16年目になりますが、演奏家として山響の一員としてもっと大きくなれるよう、そして皆様に楽しんで聴いていただけるように精進して参ります。これからも進化する山響を見守って下さい。どうぞよろしく願いいたします。