

Interview

パーカッション 三原 千加 Chika Mihara vol.46



中学校にやって来た山響の演奏を聴いて、山響に入ることを決意！

♪楽器を始めたきっかけは？

中学校の時に知り合いに誘われ、なんとなく吹奏楽部に入りました。特にやりたい楽器もなかったのですが、ピアノを習っていたので音楽は好きでした。

楽器を決める時、フルートはキラキラしてキレイ！と希望したものの落選。次に、形が面白いから、とホルンを希望。ジャンケンに勝ち喜んでいると、「打楽器になるくらいなら、吹奏楽には入りません」と泣いている女子がいまして…。そんなに嫌なら、と軽く考え代わってあげたんです。今と違い、あのころ打楽器は本当に人気がなかつたなあ。でも彼女、たった3ヶ月でさっさと退部！…でも、だからこそ今の自分があるのか、と複雑です。

♪オーケストラプレイヤーを目指したきっかけは？

2年生の冬、旧 山形第一中学校に、出来たばかりの山響が来たのです。寒くて吐く息も真っ白な体育館の最後列で聴いた音色は、今でも忘れられません。拍手しながら、「あの中に入ってる演奏する人になりたい」と強く決めた13歳、なんと大胆な…。有難い事に、その夢叶って現在に至るという訳です。

♪打楽器の魅力は何ですか？

私は香辛料が大好きなんですが(特にコ

ショー！)、打楽器はオーケストラの香辛料みたいだなあと思います。料理の美味しさを倍増させる力があるけど、入れ過ぎたら台無しです。その加減を探りながら、早40年近く経ちます。それと、演奏中も仲間の姿を見ながら音に囲まれて聴いていられる！そこが醍醐味です。

♪山形の美味しい食べ物といえば？

ラーメンが大好き！その中でも、山形市北町の「さっぽろ」さんは、ラーメン、焼きそば、手打ち麺が絶品！店名は「さっぽろ」ですが米沢ラーメンです。それから、松山の「玄龍」さんのワンタンメンにもメロメロです。

♪趣味や特技はありますか？

四季を感じた事、バス移動での風景など、時々俳句にしています。17音で著すのは難しいけれど、言葉が見つかると楽しいですね。

♪最後に、お客様へのメッセージをお願いします。

私のように、山響を聴いて憧れる若者が一人でも多くなる事を祈り、今後も皆さんに喜んで頂ける演奏を目指します。演奏出来る喜びを日々感じています！